

Fundación Arquia

La Fundación Arquia tiene por objeto la promoción y fomento de fines de carácter cultural, social, asistencial, profesional y formativo en relación con los arquitectos y otros sectores profesionales.

Creada en 1990 por Arquia Banca, destaca por su continua labor y preocupación constante en la difusión de la cultura arquitectónica, con el objetivo de mejorar la imagen de los profesionales y su obra en la sociedad, desarrollando diversos programas culturales, entre los que destacan los programas de becas (profesionales e investigación), el centro de documentación audiovisual, el concurso bienal de tesis de arquitectura, el festival arquia/próxima, el programa arquia/social y una reconocida actividad editorial.



Arquia Social

Arquia Social es la línea de trabajo de la Fundación Arquia orientada a contribuir a la mejora de la calidad de vida de las personas y de la sociedad a través del impulso de acciones sostenibles, programas propios, colaboraciones con entidades del tercer sector y patrocinios sociales.

Articula su actividad en torno a la promoción de la educación y el empleo, la mejora del hábitat y condiciones de vida dignas a través de la rehabilitación arquitectónica y la promoción de la arquitectura y el diseño como herramienta de cohesión social, priorizando actuaciones en el entorno más próximo y con impacto directo y medible.

Personas

Reactivación profesional: El programa itinerante desarrollado en colaboración con el Área de Empleo de Cruz Roja Española y el Colegio Oficial de Arquitectos de cada provincia, desarrolló su VIII edición durante 2025 en Las Palmas de Gran Canaria. Contó con la participación de 12 profesionales de la arquitectura procedentes de distintas islas del archipiélago canario y balear.

El programa se articula como un itinerario integral de orientación, formación y acompañamiento dirigido a profesionales de la arquitectura, orientado a mejorar la empleabilidad y a favorecer el mantenimiento o la reorientación de su actividad profesional.

Ayudas a estudiantes de arquitectura: En 2025 se celebró la IX edición del programa de Ayudas a Estudiantes de Arquitectura, cuya convocatoria tuvo lugar entre los meses de enero y marzo. El programa está dirigido a estudiantes universitarios de Grado y Máster Habilitante en Arquitectura en España con dificultades económicas,

con el objetivo de favorecer la continuidad de los estudios y la igualdad de oportunidades en el acceso a la formación universitaria.

En esta edición se recibieron 75 solicitudes y se concedieron un total de 53 ayudas, con un importe global de más de 20.000 euros.

Ayudas a la formación para el empleo: En el ámbito de la inclusión laboral, durante 2025 se desarrolló la V edición del programa de ayudas a la formación especializada, en colaboración con la Fundación Randstad, dirigido a profesionales y clientes de Arquia Banca con discapacidad.

La convocatoria se llevó a cabo entre los meses de septiembre y diciembre y se recibieron un total de 6 participaciones. Las ayudas están orientadas a facilitar el acceso a cursos, posgrados y másteres impartidos por entidades oficiales, con el objetivo de reforzar la capacitación profesional y favorecer la inserción laboral de las personas beneficiarias.





Entidades

Adecuación de viviendas y equipamientos sociales:

Programa en colaboración con Cáritas orientado a la rehabilitación de equipamientos destinados a la atención de personas en situación de vulnerabilidad. A través de esta línea de actuación, se impulsa la mejora de espacios esenciales para la intervención social, reforzando su funcionalidad, accesibilidad, seguridad, eficiencia energética y condiciones de habitabilidad.

Como elemento diferencial, la Fundación colabora con los Colegios Oficiales de Arquitectos en la selección de profesionales cualificados para la dirección de las obras, asegurando la calidad técnica de las intervenciones y reforzando el ejercicio responsable de la profesión en el ámbito social.

En 2025 se cometieron proyectos de rehabilitación en un centro residencial en Cuenca, un comedor social de Algeciras, unas viviendas de alojamiento temporal en Teruel y un centro de alojamiento de urgencia para personas sin hogar en Talavera de la Reina.

Este programa ha sido finalista del Premio a la Mejor Iniciativa Social 2025 de la Fundación Naturgy.

Ayudas a organizaciones y patrocinios sociales en rehabilitación y mejora de espacios:

En 2025 se impulsaron actuaciones de apoyo a organizaciones sociales orientadas a la rehabilitación y mejora de viviendas y equipamientos comunitarios, entre las que destacan la colaboración con Arquitectura Sin Fronteras España en el programa "Mejoramos en casa", dirigido a la adaptación funcional de viviendas para personas en situación de vulnerabilidad social; la rehabilitación de viviendas tuteladas para personas con discapacidad de la Fundación Abulense para el Empleo (FUNDABEM), la reforma de la sede de la Asociación Creando Inclusión (ACI) en Madrid y la rehabilitación de dos edificios ferroviarios históricos destinados a la Escuela Taller José Obrero de CESAL en Murcia, un proyecto de formación práctica en albañilería y carpintería para jóvenes desempleados.



Impulso profesional

arquía/becas 2025

En 2025 se desarrolló la XXVI edición del programa arquía/becas, dirigida a estudiantes de arquitectura y arquitectos y arquitectas recién titulados de las Escuelas de Arquitectura de España y Portugal, orientada a la realización de prácticas profesionales. El programa tiene como objetivo contribuir al acercamiento entre los ámbitos académico y profesional, así como fomentar la movilidad internacional en el ámbito de la arquitectura.

En esta edición se concedieron **49 becas de prácticas profesionales** en 44 destinos situados en Europa y Estados Unidos. La convocatoria registró 392 inscripciones verificadas, confirmando un crecimiento sostenido de la participación, tanto en volumen de candidatos como en diversidad de centros de procedencia, con un ascenso hasta el 8% de la participación procedente de Portugal.

El arquitecto **Roger Tudó (H Arquitectes)** fue el jurado único de la modalidad por concurso, que se articuló en torno al tema “Extra y Ordinario”, mediante el que se otorgaron 13 becas.

La ceremonia de entrega de becas tuvo lugar el 8 de octubre de 2025 en el Espacio Arquia, en Madrid, y se completó con un programa de visitas arquitectónicas organizadas durante la mañana.

Asimismo, se concedieron **13 becas de formación**, destinadas a la realización de talleres y programas formativos de verano en arquitectura y a la matrícula en

un programa anual de posgrado, ampliando el alcance del programa a otros formatos de especialización y aprendizaje.

Por último, en colaboración con la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, se convocó la **XI edición de la Beca de Investigación en Nueva York**, para impulsar proyectos de investigación en el ámbito de la arquitectura

y fomentar la movilidad internacional de arquitectos y arquitectas titulados en España.

La convocatoria recibió un total de 31 proyectos de investigación, y el acto de entrega de la beca tuvo lugar el 5 de junio de 2025, resultando beneficiario el arquitecto **Eduardo Puertes Espert**.



arquia/tesis 2025

Entre enero y marzo de 2025 se convocó la **XV edición del Concurso Bienal de Tesis de Arquitectura** en su convocatoria ibérica. El concurso está dirigido a tesis doctorales en arquitectura que hayan obtenido la máxima calificación académica y sean inéditas en términos de publicación. Tiene como principal reconocimiento la edición del trabajo premiado dentro de la colección editorial arquia/tesis.

En la convocatoria de 2025 se aceptaron un total de 46 candidaturas, de las cuales 12 fueron preseleccionadas en una primera fase por el jurado, conformado por Juan Domingo Santos (presidente) y Emilio Tuñón, Carmen Díez Medina y José Miguel Rodríguez (vocales) y el director de colecciones de la Fundación, Ángel Martínez García-Posada como secretario.

El fallo del concurso tuvo lugar en noviembre en Madrid, donde el jurado seleccionó seis trabajos finalistas y acordó conceder un primer premio y dos menciones, una de ellas con carácter honorífico a Carlos Martí Arís. El primer premio fue otorgado a la tesis *Dispositivos tecnológicos contemporáneos. De las relaciones entre arquitectura y computación desde mediados del siglo XX hasta la actualidad*, de **Eva Gil Lopesino**.

Centro de documentación

En 2025 ha continuado el crecimiento del Centro de Documentación de la Fundación Arquia, un espacio para la preservación y accesibilidad de los documentos tanto físicos como digitales del patrimonio bibliográfico, audiovisual y documental de la Fundación Arquia y de otros contenidos de interés relacionados con la arquitectura, habiendo recibido un total de **23.930 visitas web**, superando en un 38% las visitas web del año anterior.

El fondo del Centro de Documentación culmina el año 2025 con 23.072 registros: 279 publicaciones FQ, 682 títulos de biblioteca, 7.518 audiovisuales, 754 tesis, 865 artículos y 12.974 realizaciones.

Dentro de esos recursos, los audiovisuales forman la Mediateca, que se divide en:

La Filmoteca, conjunto de audiovisuales disponibles en línea que tiene un catálogo que reúne un total de 2.109 títulos online disponibles en cuatro secciones temáticas: 687 Documentales, 1.237 Conferencias, 98 Cooperación y 87 Ficción

La Filmografía (arquia/filmografía) es un registro de referencias de audiovisuales de arquitectura. Reúne un total de 5.409 registros de títulos audiovisuales.

Periódicamente se difunden los contenidos del Centro de Documentación mediante ciclos temáticos, en los que una personalidad del mundo de la arquitectura o afín a ella desarrolla un tema basado en nuestros recursos. Se han producido 7 ciclos en 2025, que han generado más de 7.000 visitas web.

Publicaciones

Con más de 30 años de trayectoria y más de 200 publicaciones, la Editorial FQ impulsa la divulgación del conocimiento arquitectónico y urbanístico a través de sus 7 colecciones. En 2025 se han editado 8 nuevos títulos en total: 2 de la colección arquia/tesis, 1 de arquia/temas, 3 de la cimbra, 1 catálogo del Pabellón de España de la Bienal de Venecia, en colaboración con el Ministerio de Agenda Urbana y Arquitectura; y la *Guía de arquitectura de Burgos (1925-2025)*, publicación de Arquia Banca.



Espacio Arquia



El Espacio Arquia se ha consolidado en 2025 como un espacio de referencia en el ámbito de la cultura, con un total de **1.500 asistentes** a las actividades organizadas por la Fundación Arquia.

En 2025 se desarrollaron un total de 20 eventos culturales, entre proyecciones, presentaciones de libros, encuentros y charlas magistrales. Además, el Espacio Arquia ha servido de plató de rodaje para la nueva serie audiovisual de la Fundación Arquia, **Memorias**, cuyos primeros episodios verán la luz en 2026.